



Association loi de 1901  
Reconnue d'Intérêt Général

Siège social :  
Hôpital Simone VEIL  
1 rue Jean Moulin  
95160 MONTMORENCY

« They did not know it was impossible, so they did it\* » Mark TWAIN

\*Des innocents ne savaient pas que la chose était impossible, alors ils la firent



## Sommaire :

- Le Billet du mois...
- Une métaphore du « MOI »

## Le Billet du mois

par Mireille SAN JULLIAN

**M**erci à notre Présidente de s'être chargée de cette Lettre qui nous a rassemblés pendant des heures et des heures pour des réunions de plus en plus riches. Merci à ceux qui nous contacteront pour leur aide ou leurs critiques. C'est le but de cette métaphore que nous souhaitons partager. Bienvenue à tous pour relancer le débat.



## Une métaphore du « MOI »

par

Séverine LEUSIE et toute l'équipe du GRAPsanté

**D**epuis les origines du GRAPsanté nous cherchons une modélisation qui nous facilite l'appréhension d'un concept du « MOI » dans sa complexité, sans le découper en pièces détachées qui sont impossibles à réunifier par la suite quand on tient compte du temps. Notre « MOI » va subir sans cesse des modifications liées aussi bien au temps qui passe qu'aux changements liés à notre évolution et/ou à notre environnement en perpétuel mouvement. Nous n'avons pas beaucoup d'actions possibles sur ces mouvements sauf à tenter de les observer et de nous adapter aux changements qui s'imposent. Ce travail d'éducation/rééducation depuis notre naissance jusqu'à notre mort est nécessaire mais peut se faire avec ou sans notre participation. Autant y contribuer pour restreindre l'imprévisibilité du futur et nous assurer une certaine maîtrise de nous, si elle est possible. En ce qui concerne la presbycousie cela nous semble sage. Quoiqu'il en soit, avec un peu plus de temps, nous nous adapterons mieux à notre évolution.

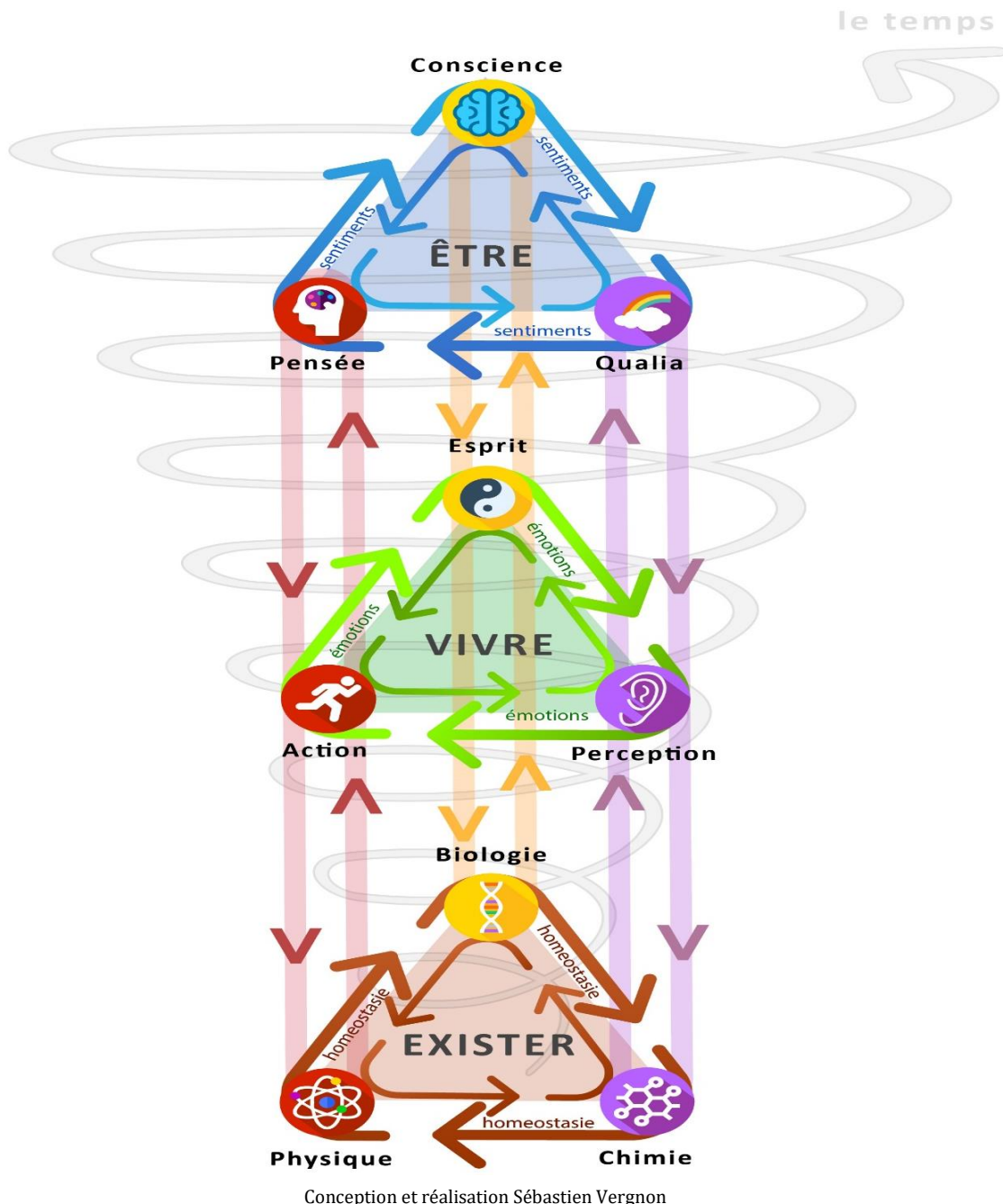
Pour nous, au GRAPsanté, l'adaptabilité est absolument nécessaire et fait l'objet de tout notre travail. La surdité de la personne âgée n'est pas une fatalité. Elle n'a pas de traitement curatif, ni palliatif. Mais en se protégeant, en s'y préparant, en s'y adaptant et en utilisant toutes les possibilités qui existent y compris le patient lui-même, il nous semble alors possible d'avoir des résultats tout à fait acceptables. Notre *Modélisation du « MOI »* facilite ce travail sur un *TOUT indissociable* qu'est l'homme dans son contexte. À chaque étage 3 éléments sont réunis pour fonctionner avec tous les étages et tous les éléments qu'ils contiennent.

**Demande toujours le maximum et fais avec ce que tu as.**

## Une Métaphore du « MOI » (suite)

par Séverine LEUSIE et l'équipe du GRAPsanté

Construire et reconstruire sont deux termes équivalents qui ne font qu'un. Une dégénérescence détruit mais n'empêche pas, pendant longtemps, de reconstruire avec ce qui reste. Avec les lettres du GRAPsanté qui suivront, et à partir de notre métaphore, nous proposerons de montrer l'état d'esprit qui nous anime. La « Métaphore du MOI » utilise tout, à tout moment. Tout est relié à tout. Séparer les sens, ne s'occuper que d'eux, simplifier la neurologie quand il s'agit de l'audition, bref découper, ne mène nulle part. Notre métaphore se veut être un lien pour que nous ne fassions plus qu'UN de TOUT. Relions sans cesse ce qui a été isolé provisoirement, pour affiner une particularité. Les Lettres qui suivent seront écrites dans cet esprit.



Pour le DVD gt, écrivez à : [lvergnon@grapsante.org](mailto:lvergnon@grapsante.org)



### L'équipe de la rédaction

Rédactrice en chef : Séverine LEUSIE ([sleusie@grapsante.org](mailto:sleusie@grapsante.org))

Rédacteur-adjoint : Laurent DROUIN

Rédacteurs : David AUBEL, Samir DHOUB, Bruno GALLET, Aurélia JANNET, Jean-Paul LECHIEN, Béatrice MADERO, Nicole RIBETTE-MILONAS, Régis RIBETTE, Mireille SAN JULLIAN, Gérard TUTOUX, Émilie VATIN, Laurent VERGNON, Marie-Françoise VOGEL.